

«Метод проектов в ДОУ, как активная форма сотрудничества всех участников образовательного процесса в ДОУ»

Проект – это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Метод проектов - система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий – проектов.

Метод - это путь в определенной деятельности, следование которому приводит к получению необходимого результата.

Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то проблемы.

Спецификой метода является сотворчество взрослого и ребенка в решении проблемы, лично значимой для ребенка. Основа этого метода – самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в жизнь.

Главное в проектной деятельности то, что проект не «привязан» к программе. Дети свободны в своем творчестве. При реализации проекта возникают новые идеи, рождаются новые проекты.

Метод проектной деятельности позволяет развивать познавательный интерес к различным областям знаний, формировать коммуникативные навыки и нравственные качества.

Классификация проектов

В настоящее время проекты в ДОУ классифицируют по следующим признакам:

По тематике и способам реализации результатов

творческие, информационные, игровые или исследовательские)

По составу участников

индивидуальные, групповые и фронтальные.

По срокам реализации

По продолжительности проекты бывают как краткосрочными (1-3 занятий), так средней продолжительности и долгосрочными (пример: ознакомление с творчеством крупного писателя может длиться весь учебный год).

Виды проектов:

Творческие

Цель: развитие творческого потенциала каждого участника проекта, овладение различными видами творческой деятельности, углубленное приобщение к искусству, народному творчеству.

Игровые

Цель: развитие игровых умений детей, поощрение инициативности игровых замыслов, развитие навыков общения, использование игры для обогащения разносторонних представлений детей о действительности.

Исследовательские

Цель развитие познавательных способностей детей: наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы их проверки, систематизация знаний об окружающем мире, формирование элементарных представлений о взаимосвязях и взаимозависимостях в жизни, в природе.

Смешанные

Цель: развитие способности к созданию выразительного художественного образа на основе полученных знаний, расширение представлений о действительности, совершенствование навыков художественной деятельности и пополнение знаний в процессе творчества и исследовательской деятельности

2.Обучение технологии проектирования

Этапы разработки проекта

Первый этап - организационный

На первом этапе воспитатель формулирует проблему и цели проекта, после чего определяется продукт проекта. Вводит детей в игровую или сюжетную ситуацию, после чего формулирует задачи. Задачами детей на этом этапе реализации проекта являются: вхождение в проблему, вживание в игровую ситуацию, принятие задач и целей, а также дополнение задач проекта.

Второй этап – планирование работы

На этом этапе педагог (помимо организации деятельности) помогает детям грамотно планировать собственную деятельность в решении поставленных задач. Дети объединяются в рабочие группы, и происходит распределение ролей.

Третий этап – реализация проекта

Воспитатель по необходимости оказывает ребятам практическую помощь, а также направляет и контролирует осуществление проекта. У детей происходит формирование разнообразных знаний, умений и навыков.

Четвертый этап – презентация проекта

Педагог готовит презентацию по деятельности конкретного проекта и проводит её. Дети активно помогают в подготовке презентации, после чего они представляют зрителям (родителям и педагогам) продукт собственной деятельности.

Советы педагогам при работе над проектом

1. Глубоко изучить тематику проекта.
 2. При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
 3. Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
 4. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
 5. Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт.
 6. Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.
 7. Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
 8. В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
 9. Развивать творческое воображение и фантазию детей.
 10. Творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
 11. Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
- Заключительный этап проекта следует тщательно готовить и проводить в виде презентации, шоу, театрализованного действия и т.п.