

Учебная рабочая программа
по реализации программы коррекционного обучения
и воспитания детей 5-7 лет в условиях логопункта
для дошкольников с нарушениями речи
на 2017 – 2018 учебный год
учителя-логопеда
Ждановой Розалии Фаритовны

2017 год

СОГЛАСОВАНО:
зам. зав. по ВМР
_____ С.В. Адмаева

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ ДС №37
_____ И.В.Щербинина
Приказ № _____ от «_____» 2017 г.

Учебная рабочая программа
по реализации программы коррекционного обучения
и воспитания детей 5-7 лет в условиях логопункта
для дошкольников с нарушениями речи
на 2017 – 2018 учебный год
учителя-логопеда
Ждановой Розалии Фаритовны

г. Нижневартонск, 2016 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

Образовательная деятельность детей с отклонениями в развитии требует специально организованных для этого условий. Правильная организация образовательной деятельности детей с общим недоразвитием речи имеет важнейшее значение для дальнейшей жизни ребенка, так как ранняя коррекция дефекта предупреждает возникновение вторичных и последующих дефектов развития, преодоление которых в школьном возрасте бывает чрезвычайно трудным.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены «Положением о логопедическом пункте» принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем.

В данной **учебной рабочей программе** запланирована работа с детьми 5-7 лет имеющими логопедическое заключение ОНР III уровня, ФФНР, ФНР и нарушение произношения отдельных звуков (далее - НПОЗ) в условиях логопункта.

Программа составлена на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», **издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО** автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования **Н. В. Нищева** с использованием следующих программ и пособий:

- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» под ред. Н.В.Нищевой;
- «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб, 2004, Н.В. Нищевой
- «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2001 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;
- «Логопедическая тетрадь: развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа» - СПб, 1999, Т.Ткаченко
- «Если дошкольник плохо говорит», – СПб, 1997, Т.А. Ткаченко
- «В первый класс без дефектов речи» – СПб, 1998, Т.А. Ткаченко
- «Формирование и развитие связной речи»- СПб, 1998, Т.Ткаченко
- Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М., 2013 О.С. Гомзяк;

В процессе реализации программы используются здоровьесберегающие технологии Э.Аветисова, А.Бейтса, М.Ю.Картушиной, В.В.Цвынтарного, А.Бирюкова, В. Галкиной.

Цель программы: устранение речевого дефекта детей и предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, что формирует готовность к обучению детей в общеобразовательной школе.

Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности данного речевого уровня детей является работа по развитию:

1. лексико-грамматических средств языка;

2. произносительной стороны речи;
3. самостоятельной развернутой фразовой речи;

Кроме того, решаются и общие задачи образовательной деятельности детей с нарушениями речи:

1. Обеспечение ребенку возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного развития.
2. Обеспечение охраны и укрепления здоровья детей.
3. Проведение коррекции (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.
4. Стимулирование развития речи во всех видах деятельности.
5. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в школьном обучении на начальном этапе.

Основные принципы организации образовательной деятельности по коррекции общего недоразвития речи III уровня у дошкольников:

- Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, (учет закономерностей развития детской речи в норме).
- Принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи: взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения.
- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода в логопедической работе, что предполагает, с одной стороны учет индивидуальных особенностей детей с различной структурой речевого нарушения, а с другой – особенности группы в целом.
- Принцип опоры на ведущую деятельность дошкольного возраста. Особое место в системе коррекции должны занимать развивающие дидактические игры.
- Принцип коммуникативной направленности образовательной деятельности, что означает необходимость специального внимания к развитию речи как основного средства коммуникации, а также целенаправленного формирования навыков общения со взрослыми и сверстниками.
- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов. Выявление этих связей лежит в основе воздействия на психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

Весь процесс образовательной деятельности имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые элементы языковой системы включаются в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в разных видах деятельности. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников осуществляется путем использования поэтапной системы формирования речи.

Основная форма коррекционного обучения: логопедические занятия, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе.

Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений речи у дошкольников определяется исходя из представления об общем недоразвитии речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом: речевой аномалии, при которой страдает

формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. В программе особо подчеркивается системный характер нарушения речи, затрагивающий ее смысловую и произносительную сторону.

Содержание программы структурировано в соответствии с тремя периодами обучения и реализуется в ходе фронтальных и индивидуальных логопедических занятий:

I период обучения: сентябрь — ноябрь,

II период обучения: декабрь — февраль,

III период: март — июнь (июнь – индивидуальные занятия).

Непосредственно организованная деятельность в зависимости от конкретных задач и этапов коррекции речи разделяется на следующие типы:

1. Занятия по развитию лексико-грамматических средств языка и самостоятельной развернутой фразовой речи
2. Занятия по развитию фонематического восприятия и звуковой стороны речи.

Содержание образовательной области **"Развитие речи"** в разделе **«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие самостоятельной развернутой фразовой речи»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие понимания речи;
- уточнение и расширение словарного запаса;
- формирование обобщающих понятий; практических навыков словообразования и словоизменения;
- выработка умения употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксически структур;
- обучение детей самостоятельному высказыванию.

Основные задачи образовательной области **"Развитие речи"** в разделе **«Формирование произносительной стороны речи»** :

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- формирование правильного произношения звуков;
- выработка навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры;
- контроль за внятностью и выразительностью речи;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Логопедические занятия *первого типа* строятся с учетом требований общей и специальной дошкольной педагогики, с учетом задач и содержания каждого периода.

При их планировании и проведении логопед:

- определяет тему и цель занятия;
- выделяет предметный и глагольный словарь, словарь признаков, который дети должны усвоить в активной речи;
- отбирает лексический и грамматический материал с учетом темы и цели занятий, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей (при этом допускается ненормативное фонетическое оформление речевого материала);
- обозначает основные этапы занятия, показав их взаимосвязь и взаимообусловленность, а также сформулировав цель каждого этапа;
- подчеркивает наличие обучающего момента и последовательного закрепления нового материала;

- обеспечивает постепенную смену видов речевых и речемыслительных заданий возрастающей сложности;
- включает в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, контроля за своими действиями и действиями товарищей;
- учитывает при отборе программного материала зону ближайшего развития дошкольника, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности, сложных форм восприятия, воображения;
- предусматривает приемы, обеспечивающие при индивидуальном подходе к детям вовлечение их в активную речевую и познавательную деятельность;
- регулярно повторяет усвоенный речевой материал.

Специфика логопедических *занятий второго типа* (по развитию фонематического восприятия и формированию произношения), которые строятся с учетом задач и содержания каждого периода обучения, обуславливает подбор лексического материала, насыщенного изучаемыми и правильно произносимыми звуками. Исключаются смешиваемые звуки.

При формировании правильного звукопроизношения у детей независимо от причин и характера нарушений необходимо придерживаться строгой *последовательности этапов логопедической работы*:

I. Подготовительный этап.

Задачи:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развивать нижнедиафрагмальное речевое дыхание и целенаправленную воздушную струю.
- в) развивать слуховое внимание и восприятие формируемого звука;
- г) развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- д) развивать мелкую моторику пальцев рук, овладеть комплексом пальчиковой гимнастики.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной, фонетически чистой речью;
- г) формирование навыка произнесения слов различной слоговой структуры.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звука.
2. Автоматизация звука.
3. Дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении.

При постановке звуков следует широко использовать *опору на различные анализаторы* (слуховой, зрительный, кожный и двигательный), облегчающую воспроизведение требуемой артикуляции по образцу и контроль над ней.

Особого внимания заслуживает вопрос о порядке исправления неправильно произносимых звуков в том случае, когда оказывается нарушенным большое количество фонем, принадлежащим к разным фонетическим группам. Этот порядок должен прежде всего отвечать дидактическому принципу последовательного перехода от более легкого звука к более трудному. При определении порядка работы над дефектным произношением ребенка, необходимо учитывать индивидуальные особенности логопата, в первую очередь податливость тех или

иных дефектов к устранению. Поэтому в процессе обследования ребенка точно устанавливается, какие звуки легче поддаются исправлению, и при составлении плана работы они включаются в первую очередь.

Автоматизация поставленного звука проводится в строгой последовательности:

- автоматизация звука в слогах (в прямых, обратных, со стечением согласных);
- автоматизация звука в словах (в начале слова, в середине, в конце);
- автоматизация звука в предложениях;
- автоматизация звука в чистоговорках и стихах;
- автоматизация звука в коротких и длинных рассказах

Необходимым условием быстрой автоматизации звука является постепенное усложнение лексического материала и систематическое повышение темпа речевых упражнений. От неторопливого, утрированного произнесения слогов ребенок должен постепенно переходить к более быстрому проговариванию слов, затем к еще более ускоренному произнесению предложений и, наконец, скороговорок. Только в таком случае осуществляется быстрое и прочное закрепление правильного произношения поставленного звука.

Лексический материал для автоматизации и дифференциации звуков отвечает специальным фонетическим требованиям. В нем содержится максимальное количество закрепляемых звуков. В то же время нет неправильно произносимых ребенком звуков, то есть тех, которыми он еще не овладел. Иначе у него будет закрепляться неправильное произношение. Кроме того, учитывается и смысловая доступность лексического материала.

С первых занятий по автоматизации звука и до полного завершения работы над каждой фонемой широко используется для проговаривания детьми наглядный материал: отдельные картинки и серии картин, всевозможные лото, картинное домино. Это помогает поддерживать у детей интерес к занятиям, концентрировать их внимание, вызывает положительные эмоции, а значит, способствует достижению наибольшего эффекта. Данная коррекционная работа по фонетическому развитию составлена на основе методических рекомендаций и технологий Богомоловой «Нарушение звукопроизношения у детей», В.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Ю.Б. Норкиной «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми», Т.В. Буденной «Логопедическая гимнастика».

В каждом занятии обязательно предусматриваются этапы по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), развитию фонематического слуха, восприятия, слухоречевой памяти, овладению навыками элементарного анализа и синтеза. Все занятие состоит из нескольких этапов, к каждому из которых логопед дает четкую и краткую инструкцию. На фронтальные занятия выносятся только правильно произносимые звуки, и предусматривается постепенное усложнение условий для различения речевых звуков. Дополнительно в занятие включается постепенная отработка имеющихся или пройденных ранее грамматических категорий с предъявлением требования их правильного фонетического оформления.

Данная учебная рабочая программа для детей 5-7 лет предполагает проведение двух фронтально-подгрупповых занятий в неделю, продолжительность каждого занятия – 25 минут, а по коррекции нарушений звукопроизношения предполагает проведение индивидуальных занятий с ребенком три раза в неделю. Продолжительность занятия составляет 15 минут. Длительность курса занятий по коррекции нарушений звукопроизношения зависит от степени сложности дефекта (строение и моторика артикуляционного аппарата, количество нарушенных звуков) и систематичности посещения занятий.

Методики проведения занятий по разным видам деятельности построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Формы организации непосредственно образовательной деятельности как групповые, так и по подгруппам и

индивидуальные. При организации педагогического процесса, отбирая содержание, методы и формы учитываются психологические особенности воспитанников по уровню развития, склонностей, способностей, интересов и состояния здоровья. В практической деятельности применяются современные педагогические технологии, элементы технологий педагогики развития личности, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей: «Познание», «Здоровье», «Безопасность». Интеграция в общую структуру программы здоровьесберегающих технологий (пальчиковой гимнастики, зарядки для глаз, самомассажа лица и кистей рук, упражнений для развития дыхания и физкультминуток) позволяет успешно решать на коррекционных занятиях такие проблемы, как предупреждение переутомления, обеспечения переключения с одного вида деятельности на другой, стимуляцию произвольного внимания и повышение общей работоспособности.

Педагогический анализ проводится по методике О.И.Иншаковой и Н.В.Нищевой 3 раза в год: диагностический – в сентябре, промежуточный – в январе, итоговый – в апреле. По данным диагностики заполняются речевые карты, и проводится мониторинг развития речи.

Организация образовательной деятельности

Эффективность логопедической работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей, воспитателей.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопункта детского сада общеобразовательного вида, то есть, в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено время для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения (согласно сетке занятий логопункта).

Так, как в условиях дошкольного логопункта, не всегда имеется возможность для индивидуальных занятий (логопункт посещают одновременно 20-25 детей) занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека), но основной формой логопедической работы на логопункте ДОУ, являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся для коррекции фонетико-фонематических нарушений, развития связной речи.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю, по мере формирования у детей произносительных навыков, учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуальных занятий, в условиях логопункта, составляет 10-15 минут, продолжительность подгрупповой работы составляет 20-25 минут (5 минут дается логопеду для того, чтобы привести и отвести ребенка в группу).

Срок реализации программы 2 года для ФФНР, 2 года для ОНР, выпуск детей проводится по мере устранения у них дефекта.

Программа составлена с учетом основных форм организации коррекционных занятий:

Индивидуальные – основная цель- подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.д.).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звукослововых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Микрогрупповые - для логопедической работы во время занятий, 2-3 ребенка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Групповые – основная цель: воспитание навыков коллективной работы, умение слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменения модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различии сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Задачи и содержание групповых занятий:

- воспринимать изучаемую фонему;
- определять место изучаемого звука в слове;
- интонировать звук в собственной речи;
- определять ударный слог и интонировать его в речи;
- удерживать ритмический рисунок слова;
- определять на слух слог с изучаемым звуком;
- исключать слова, которые не содержат изучаемой фонемы;
- дифференцировать слова с оппозиционными (по твердости-мягкости, глухости-звонкости) фонемами.

Преобладающей формой коррекционной работы на логопункте ДООУ, всё же являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется перспективное планирование групповой работы с детьми, но желательно приближать основные направления, по которым планируется работать на занятиях, дидактические игры, упражнения на развитие речевого дыхания и т.д. к тематическому планированию основной образовательной программы.

Взаимодействие с родителями и педагогами ДООУ

Данная программа может быть успешно реализована только при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (лиц их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Родители постоянно должны закреплять сформированные умения и навыки у ребенка.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе специалистов ДОУ:

Психолог:

- психодиагностика;
- выявление компенсаторных возможностей;
- тренинговые упражнения.

Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие мелкой моторики.

Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия.

Воспитатель :

- расширение словаря;
- развитие связной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие фонематического слуха.

Инструктор по физической культуре:

- развитие общей и мелкой моторики;
- интеграция речевой и двигательной функции;
- развитие координации движений.

Родители :

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

Характеристика обучающихся.

Структура дефектов у дошкольников, посещающих логопункт, неоднородна. На коррекционно-развивающие занятия зачислены дети со следующими речевыми диагнозами: фонетические нарушения речи, фонетико-фонематические нарушения речи, общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития), некоторые из этих диагнозов осложнены дизартрией, нарушением темпа и ритма.

Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Такие расстройства могут проявляться

- в отсутствии (пропуске) звука – «акета» вместо ракета
- в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции, трудностями различения звуков, особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом потоке.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Характеристика детей с нарушением произношения отдельных звуков

НПОЗ — это группа для детей с нарушениями отдельных звуков, т.е. в эту группу зачисляются дети с нарушением не более четырёх звуков.

Приступая к исправлению недостатков звукопроизношения, необходимо прежде всего выяснить, какие звуки ребенок произносит неверно, установить, каков характер их нарушения: ребенок произносит звук неправильно или звук отсутствует, но при этом заменяется другим, или он может произнести звук в изолированном виде, но в речи им пользуется не всегда. От характера нарушения звука нередко зависит и выбор упражнения для его исправления.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевое нарушение, при котором страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, фонематического восприятия, словаря, грамматического строя, связной речи.

3-й уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточная сформированность некоторых грамматических категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, нарушением причинно-следственных отношений.

В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Перспективно-тематическое планирование образовательной области «Развитие речи»

Направление – развитие лексико-грамматических средств языка и самостоятельной развернутой фразовой речи

Неде- -ля	Дата	№ заня- тия	Тема	Цели	Интеграция образовательных областей
1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь					
СЕНТЯБРЬ					
1,2			Обследование речи детей и оформление речевых карт		
3		1	Осень II – 1	Обогащение и активизация словарного запаса по теме. Образование множественного числа существительных. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Согласование прилагательных с существительными Составление предложений об осенних признаках. Составление короткого рассказа с опорой на план-схему	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		2	Слова, обозначающие «живые» и «не-живые» предметы I - 20	Понятие о словах, называющих предметы; уточнение представлений об одушевленных и неодушевленных предметах; учить ставить к словам вопросы кто? что? и отвечать на вопросы.	
4		3	Деревья II - 2	Согласование прилагательных с существительными в роде. Винительный падеж существительных единственного числа. Образование относительных прилагательных Согласование существительных с числительными 1,2,5. Составление предложений с противительным союзом «а»: <i>У березы листья, а у сосны иголки</i>	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать память на линейный ряд
		4	Слова, обозначающие действия предмета I – 3	Понятие о словах, обозначающих действия предметов. Единственное и множественное число глаголов: <i>поёт-поют</i> ; Совершенный и несовершенный вид глаголов: <i>рисует – нарисовал</i> Постановка вопросов к однофигурным картинкам по образцу Составление простых нераспространенных предложений по простым сюжетным однофигурным картинкам по образцу.	

ОКТАБРЬ					
5		5	Овощи I - 4	Согласование прилагательных с существительными в роде. Относительные прилагательные от существительных. Существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Окончания глаголов мужского и женского рода прошедшего времени. Составление коротких рассказов-описаний с опорой на план-схему.	<u>Познание:</u> развивать логическое мышление «4-й лишний», зрительное восприятие. <u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику
		6	Предложение I – 1	Практическое усвоение терминов «слово» и «предложение». Согласование слов в предложении. Составление предложений по демонстрации действий. Схема предложения	
6		7	Фрукты I – 5	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Единственное и множественное число существительных. Родительный падеж существительных единственного числа. Относительные прилагательные. Составление коротких рассказов-описаний с опорой на план-схему	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		8	Слова, обозначающие признаки предмета I – 6	Понятие о словах, обозначающих признаки предметов. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Составление простых предложений по вопросам. Распространение предложений определениями.	
7		9	Грибы Ягоды II – 7, I – 7	Закрепление в речи форм един. и множ. числа существительных. Образование существительных с помощью ум-ласкательных суффиксов. Образование относительных прилагательных и прилагательных от глаголов (<i>жарить</i> - <i>жареный</i>). Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже. Употребление в речи предлогов «на», «под».	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		10	Дифференциация понятий «предложение-слово» II – 8	Практическое усвоение терминов «слово» и «предложение». Анализ предложения. Схема предложения Согласование слов в предложении. Составление предложений из данных слов.	

8		11	Игрушки I -2	Употребление местоимений «мой», «моя». Употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение наиболее доступных антонимов. Согласование числительных «один», «два», «пять» с существительными. Употребление предлогов «в», «на», «под». Употребление существительных в форме родительного падежа множественного числа. Усвоение наиболее доступных антонимов Составление простого описания игрушки.	<u>Здоровье:</u> развивать дыхание и голос, артикуляционную моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		12	Понятие о событии Составление предложений по ССК «Как щенок нашел друзей»	Знакомство с учебным понятием «событие». Развитие умения выделять событие из небольшого текста и соотносить его с сюжетной картинкой.	
НОЯБРЬ					
9		13	Продукты питания I - 26	Практическое усвоение глаголов единственного и множественного числа. Усвоение глаголов прошедшего времени. Относительные прилагательные. Подбор определений к слову Усвоение значения простых предлогов «В», «НА». Составление предложений по двум опорным картинкам (Мама — суп).	<u>Здоровье:</u> выполнять самомассаж лица. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		Праздничный день			
10		14	Посуда I – 31	Образование относительных прилагательных. Существительные в родительном и творительном падеже. Слова-антонимы (прилагательные). Существительные с суффиксом -ниц (супница, сахарница) Приставочные глаголы с приставками на-, по-, вы- : <i>налить, полить, вылить</i> Составление предложений по вопросам: <i>Чем мама режет хлеб?</i> Составление короткого описательного рассказа с опорой на план-схему.	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление
		15	Ориентировка в связном высказывании - сравнение набора слов и рассказ. I – 27	Практическое усвоение понятия «событие». Обучение навыку узнавать образцы связной речи и выделять событие из рассказа. Пересказ текста по вопросам	

11		16	Одежда и головные уборы I – 9	Согласование числительных «один», «два» с существительными. Употребление существительных в единственном и множественном числе. Приставочные глаголы: <i>шить-пришить-вышить-зашить-подшить-сшить</i> . Родительный падеж существи-тельных множественного числа Притяжательные местоимения: <i>мой, моя, мое</i> Относительные прилагательные. Дательный падеж существительныхс предлогом <i>к</i> (<i>к чему? – к платью</i>). Слова-антонимы (глаголы)	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		17	Ориентировка в связном высказывании - сравнение рассказа и отдельного предложения II – 4	Закрепление понятия «событие». Закрепление навыка узнавания образцов связной речи и выделять событие из рассказа. Дифференциация понятий «рассказ» и «предложение». Пересказ рассказа «Косточка» Л.Н.Толстого	
12		18	Обувь	Множественное число существительных (<i>сапог-сапоги</i>) Относительные прилагательные Слова-антонимы (прилагательные) Употребление различных форм глагола « <i>хотеть</i> » Согласование прилагательных и существительных в роде, числе и падеже Составление небольшого описательного рассказа с опорой на план-схему	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать память на линейный ряд
		19	Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» I – 6	Узнавание образцов связной речи, отличие их от ошибочных. Показать детям подчиненность отдельных действий сюжета одному событию. Пересказ рассказа И.С. Соколова- Микитова «Улетают журавли» с помощью сигналов.	

13		20	Мебель II – 13	Употребление предлогов: -на, -под, -в, -из Относительные прилагат-ные Слова-антонимы (прилагательные) Согласование существительного с числительными 1, 2, 5. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Употребление существительных в косвенных падежах. Составление предложений с предлогами по демонстрации действий (<i>Книга лежит на столе</i>).	Здоровье: формировать координацию речи с движением. Познание: развивать логическое мышление
		21	Сравнение рассказа и его некомплект-ного варианта. I – 11	Узнавание образцов связной речи, отличие их от ошибочных. Закрепление навыка выделения события из рассказа и формулирования главной мысли текста. Пересказ рассказа «Заплата» Н. Носова	
2 период – декабрь, январь, февраль					
ДЕКАБРЬ					
14		22	Зима II – 11	Подбор признаков к слову по вопросу: <i>Снег какой?</i> Изменение существительного по падежам (<i>снеговик, снеговика, ...</i>). Приставочные глаголы: <i>съехал, въехал, подъехал, объехал</i> . Зимние явления природы Севера (зима долгая, суровая, снежная, морозная и т.д.)	Здоровье: формировать координацию речи с движением. Познание: развивать словесно-логическое мышление
		23	Сравнение рассказа и его деформированного варианта II - 12	Отличие рассказа от его деформированного варианта. Анализ признаков рассказа. Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин	
15		24	Семья II – 16	Употребление существительных в родительном падеже. Практическое усвоение антонимов. Образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Согласование сущес Подбор определений к слову по вопросу: <i>папа какой?</i> -Изменение формы глаголов: <i>иду-идет-идут-идем-идеешь</i> Согласование существи-тельных и глаголов в роде, числе и падеже.	Здоровье: развивать мелкую моторику. Познание: развивать логическое мышление

		25	Сравнение рассказа и других образцов речи I - 13	Закрепление ориентировочных умений и навыков при опознании связного высказывания.(рассказ-некомплентный-деформированный варианты) Пересказ русской народной сказки «Три медведя» Анализ признаков рассказа.	
16		26	Зимние забавы I - 12	Практическое употребление предлогов. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. Употребление в речи антонимов. Ссоставление рассказа по картине «Общая горка»	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление
		27	Сравнение рассказа и других образцов речи I – 18	Закрепление ориентировочных умений и навыков при опознании связного высказывания (2 рассказа-некомплентный вариант) Закрепление признаков рассказа Пересказ рассказа «Как мы общаемся»	
17		28	Новогодний Праздник I – 15	Практическое употребление предлогов. Образование относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже Творительный падеж существительных (Кто с кем в хороводе?) -Согласование числительного с существительным (Посчитай елочные игрушки)	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		29	Составление рассказа «Заяц и морковка» I – 22	Формировать у детей умение целенаправленного восприятия серии картин; закреплять навыки составления ответов на вопросы в виде развёрнутых предложений; упражнять в подборе имен существительных к глаголам.	
ЯНВАРЬ					
КАНИКУЛЫ					
18		30	Части тела и лица человека II – 29	Образование прилагательных с уменьшительными суффиксами. Образование сложных слов (сероглазая, черноволосая, длинноногая) Подбор действий к предмету (<i>Что мы умеем делать руками, ногами</i>) - Творительный падеж существительных (<i>Чем мы видим? слышим? едим?</i>), Составление сложноподчиненных предложений: <i>Глаза нужны человеку для того, чтобы видеть.</i>	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление

		31	Составление рассказа «Щенок» по картинно – графичес. Плану II - 30	Знакомство с правилами «смысловой дружбы» предложений в рассказе. Уточнение семантики сложных слов. Составление рассказа.	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
19		32	Домашние животные II - 19	Закрепление навыков словообразования (названия детенышей домашних животных). Практическое усвоение степеней сравнения прилагательных. Образование притяжательных прилагательных. Творительный падеж существительных {Собака со щенком) Дательный падеж существительных {Налить молока кошке) Множественное число существ-ных (именительный и родительный падеж) Составление предложений с противительным союзом «а» {Собака лает, а кошка мяукает). Распространение предложений определениями: Коле подарили....щенка (маленького, пушистого).	<u>Здоровье:</u> развивать дыхание и голос, артикуляционную моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		33	Пересказ рассказа Л.Толстого «Котёнок» I - 29	Формировать у детей навык построения связного монологического высказывания Пересказ текста «Котенок» с использованием синонимических слов.	
20		34	Домашние птицы	Название птенцов домашних птиц. Притяжательные прилагательные Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Изменение существительных по падежам. Согласование числительных с существительным. Практическое усвоение и употребление в речи глаголов с приставками по теме: накормил, покормил. Употребление предлогов В, НА, ПОД, ИЗ, ОКОЛО, МЕЖДУ, ЗА	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		35	Составление Рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картинок I – 14	Закрепление навыка составления повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок. Распространение предложений с помощью прилагательных, наречий.	
ФЕВРАЛЬ					

21		36	Звери наших лесов I – 17	Образование притяжательных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе (волчья лапа, волчьи уши) Множественное число существительных в именительном и родительном падеже (лисенок-лисята-много лисят) Согласование числительных 1-5 с существительными. Сложные слова (длинноухий) Составление короткого описательного рассказа по схеме	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику, тренировать органы зрения. <u>Познание:</u> развивать память на линейный ряд.
		37	Пересказ сказки «Лиса и журавль» II – 14	Закрепление навыка последовательного пересказа текста. Притяжательные прилагательные Сравнительная степень прилагательных.	
22		38	Зимующие птицы. Составление рассказа с опорой на КГП I – 16	Употребление простых предлогов. Образование приставочных глаголов. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Согласование числительных с существительными Приставочные глаголы Согласование числительного с существительным Изменение словосочетания (прилагательное + сущ.) по падежам Сложные слова (<i>красногрудый</i>) Составление предложений с предлогами («Зимний парк»), распространение их определениями .	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		39	Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» II – 25	Практическое применение знаний о построении рассказа. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Обучать детей пересказу текста, с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий. Развивать память и воображение.	
23		40	Защитники Родины Пересказ рассказа Л.Касиля «Сестра» I – 21	Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Образование относительных прилагательных. Слова-синонимы (<i>боец-солдат- воин; отважный-смелый-храбрый-героический; защищать-охранять-беречь</i>) -Прилагательные от наречий (<i>быстро-быстрый, смело-смелый</i>) Именительный и родительный падеж множественного числа существительных (<i>солдаты-много солдат</i>)	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением.

		41	Пересказ текста «Собака- санитар» (Каше Г.А.) II – 19	Закрепление умения пересказывать текст близко к заданному. Согласование слов в предложении. Подбор синонимов к словам из текста.	<u>Познание:</u> обогащать знания детей о ВОВ.
24		42	Звери жарких стран II – 15	Употребление предлогов. Подбор определений к названиям животных Основные цвета и их оттенки. Сложные слова (<i>длинноногий, толстокожий</i>) Притяжательные прилагательные (<i>львиный</i>). Согласование числительного с существительным Обучение детей постановке репродуктивных и поисковых вопросов - Составление предложений с оборотом «для того, чтобы» Пересказ рассказа «Как слон спас хозяине от тигра» Б.С.Жидкова	<u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление <u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику
	3 период – март, апрель, май				
	МАРТ				
		43	Составление рассказа на тему «Поздравляем маму» по сюжетной картине. II – 22	Закрепление навыка составления повествовательного рассказа с опорой на картину с придумыванием предшествующих и последующих событий. Подбор определений к персонажам. Распространение предложений с помощью прилагательных, наречий	
25		44	8 Марта – Международный женский день. Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. I – 23	Согласование существительных в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; Уменьшительно-ласкательная форма существительных. Подбор определений к объектам (<i>Мама какая? Бабушка какая?</i>)	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление
		45	Составление рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» II – 18	Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану. Расширять и активизировать словарь по теме; развивать у детей умение грамматически правильно строить своё высказывание.	

26		46	Орудия труда, инструменты	Разные формы глаголов (<i>шью-шьет-шьют-шьем</i>) Совершенный и несовершенный вид глагола (<i>рисует-нарисовал</i>) Дат. и творит, падеж существит-х (<i>Шьют иглой. Иглу дать швее</i>) Родительный падеж существительных един. и множ. Числа Сложносочиненные предложения с союзом «а» (Топором рубят, а иглой шьют) Сложноподчиненные предложения с оборотом «для того, чтобы...»	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		47	Сравнение рассказа и набора предложений I – 10	Узнавание образцов связной речи, отличие их от ошибочных. Показать детям подчиненность отдельных действий сюжета одному событию. Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок.	
27		48	Транспорт Составление рассказа «Всё хорошо, что хорошо кончается» II – 30	Приставочные глаголы (приехал, подъехал, заехал, выехал, отъехал, уехал) Предложный падеж существительных (на чем?) Предлоги: <i>к, от, над, под, через</i>. Подбор действий к предмету Согласование числительных с существительными. Образование прилагательных от существительных. Составление предложений по опорным словам Составление короткого рассказа по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий	<u>Безопасность:</u> правила поведения на дороге, в транспорте
		40	Пересказ рассказа Г.Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок. I – 19	Закрепление навыка составления предложений по опорным словам; упражнение в преобразовании деформированных фраз; распространение предложений спомощью наводящих вопросов. Обучение составлению повествовательного плана рассказа с опорой на картины серии.	

28		50	Профессии. Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы. I – 24	Винительный, родительный., дательный падеж существительных Существительные от глаголов (<i>учить-учитель, продавать-продавец, убирать-уборщица</i>) -Слова-синонимы (<i>врач-доктор, водитель-шофер, пилот-летчик, швея-портниха</i>) Употребление глаголов в единственном и множественном числе, изменении их по времени. Практическое усвоение окончаний имен существительных единственного и множественного числа в косвенных падежах. Подбор к существительным притяжательных местоимений «мой», «моя». Сложносочиненные предложения с союзом «а» (Молоток нужен плотнику, а игла портнихе) Распространение предложений до 5-6	<u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление <u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику
		51	Составление рассказа по ССК «Одни дома» I – 28	Обучение связному последовательному изложению событий по ССК с придумыванием начала рассказа. Обогащение повествования рассказа выразительными средствами русского языка (эпитетами, синонимами, однородными членами).	
АПРЕЛЬ					
29		52	Дом и его части II – 27	Сложные слова (<i>двухэтажный, ...; трехкомнатная</i>) Относительные прилагательные (<i>кирпичный, деревянный</i>) Антонимы (прилагательные) Жилище народов ханты и манси	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику. <u>Познание:</u> развивать логическое мышле <u>Безопасность:</u> правила поведения в поезде и лифте дома.
		53	Пересказ текста «Новый дом».	Закрепление навыка пересказа текста. Изменение предложений с использованием глагольной синонимии.	
30		54	Школа. Учебные принадлежности	Слова-синонимы (<i>ученик-школьник и т.д.</i>) Прилагательные ласкательного значения с суффиксами.: -еньк, -оньк (<i>новая книга-новенькая книжечка</i>) Подбор определений и действий к объектам: <i>Ученик какой? Ученик что делает?</i> Сложносочиненные предложения с союзом «а» (<i>Сначала надо выучить уроки, а потом идти гулять</i>)	<u>Познание:</u> развивать логическое мышление <u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику

		55	Составление рассказа «Миша-школьник» II – 31	Составление рассказа по плану и предметным картинкам. Составление предложений по опорным словам. Распространение предложений определениями и дополнениями. Объединение предложений в рассказ.	
31		56	Ранняя весна. Пересказ рассказа Г.А.Скребицкого «Весна» II – 24	Подбор признаков предмета по вопросам: какой? Какая? Какое? Изменение по падежам словосочетания «прозрачная сосулька» Именительный и родительный падеж множественного числа существительных (<i>сосулька-сосульки-много сосулук</i>) Пересказ рассказа с придумыванием последующих событий.	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление
		57	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации II – 3	Учить детей составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм. Развивать умение распространять предложения определениями; развивать мыслительную деятельность.	
32		58	Перелетные птицы. Пересказ рассказа В.А.Сухомлинского «Стыдно перед скворушкой» II - 28	Приставочные глаголы Родительный и дательный падеж существительных с предлогами Притяжательные прилагательные Согласование числительного с существительным Практическое усвоение глаголов с разными приставками Преобразование деформированной фразы. Пересказ рассказа В.А.Сухомлинского «Стыдно перед скворушкой» с придумыванием предшествующих событий.	<u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику, <u>Познание:</u> развивать логическое мышление
		59	Составление рассказа по ССК «Скворечник» II – 23	Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок. Обучение запоминанию и рассказыванию составленного рассказа с дополнительной опорой на предметные картинки.	
МАЙ					
33	01.05.13 – Праздничный день				<u>Познание:</u> обогащать

		60	День Победы Составление рассказа «Граница Родины – на замке» I – 30	Обогащение и активизация словарного запаса по данной теме. Обучать составлению рассказа по серии сюжетных картинок по заданному плану. Упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме. Расширять знания детей о военных профессиях.	знания детей о Дне Победы
34		61	Насекомые II – 5 или I - 32	Употребление простых предлогов и сложных «из-за», «из-под». Образование новых слов, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы. Употребление существительных в ед. и мн. числе. Приставочные глаголы: летела, прилетела, улетела, перелетела, облетела. Предлоги (с, от, за, к) Подбор определений к объекту по вопросам Составление предложений с однородными членами	<u>Здоровье:</u> формировать координацию речи с движением. <u>Познание:</u> развивать словесно-логическое мышление
		62	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин I – 25	Обучение связному последовательному изложению событий по ССК. Обогащение повествования рассказа выразительными средствами русского языка (эпитетами, синонимами, однородными членами).	
35		63	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» II – 21	Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту. Развивать умение логически выстраивать свои высказывания. Активизировать словарь прилагательных. Упражнять детей в работе над деформированной фразой.	<u>Познание:</u> Особенности весенних явлений природы Севера <u>Здоровье:</u> развивать мелкую моторику,
		64	Составление рассказа «Как я проведу лето» II – 32	Обучать детей составлять рассказ на заданную тему; пополнять и активизировать словарный запас детей на тему «Лето». Развивать умение логически выстраивать свои высказывания.	
36		65	Времена года	Повторение	
		66	Итоговое занятие	Повторение	
ИТОГО:		66 занятий			

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап <i>Развитие общей и речевой моторики.</i>	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков) 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1.Выполнение гимнастических упражнений 1. Игры на развитие координации и чувства ритма	Интерактивная доска, ноутбук (использование интерактивных физминуток)
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков) 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	<i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i> ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры

		▪ «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» «Лягушка»	Звучащие игрушки
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка. для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Интерактивная артикуляционная гимнастика.

2-й этап Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели одноразовые Игровой материал
	Специальные упражнения для звука [Р] 1. Работа над вспомогательными звуками: - многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») - присоединение голоса (даёт «д - д - д») - выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») 2. Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у верхних десен шпателем - вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: - игры на выработку вибраторных движений кончика языка - работа над силой выдоха - имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шары Игрушка «тёщин язык»
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («ттрррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения		Интерактивная доска, ноутбук.
	Специальные упражнения для звука [Л]: Первый способ: вызывание межзубного [Л]: «Улыбка» - прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) - так же с последующей артикуляцией гласных		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт

	без участия голоса В т о р о й с п о с о б: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы» Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		
	Коррекция звука: <i>Работа над:</i> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) <i>1. Работа над голосом:</i> ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. <i>2. Работа над дыханием:</i> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха		Интерактивная доска, ноутбук.
3-й этап <i>Автоматизация поставленного звука в</i>	Работа над звуком: <i>1. Звук в слоге:</i> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц,	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки

<i>речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</i>	2. Звук в слове: ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными. 3. Звук в предложении 4. Звук в тексте 5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки	чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Картинки к загадкам и скороговоркам
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений 1. Узнавание звука на фоне слога, слова	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	2. Формирование фонематического анализа	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
	3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков,

		4. Преобразовать слова: ■ добавить начальный или конечный звук ■ изменить гласный или согласный ■ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ■ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ■ разгадать ребусы, шарады	альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ■ по опорным словам ■ по сюжетным картинкам ■ на заданную тему ■ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, интерактивная доска, ноутбук, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап <i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i>	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь	❖ Норкина Ю.Б. Домашние тетради для логопедических занятий – Москва, 2008 ❖ Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 ❖ Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 ❖ Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 ❖ Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 ❖ Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 ❖ Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 ❖ Сухин И.Г. Веселые скороговорки для	

		непослушных звуков. – Ярославль, 2004	
5-й этап	Слоговая структура сложных слов	Работа над ритмом: - различные способы воспроизведения ритма. Коррекция дефектов слоговой структуры слов. - отработка слоговой структуры слов на материале слов (14 типов слоговой структуры); отработка слоговой структуры слов на материале чистоговорок, стихов, предложений	
6-й этап	Работа над голосом, дикцией	Скажи громко - тихо – шепотом Скажи медленно – быстро Скажи ласково – сердито Речевое дыхание Заучивание потешек, скороговорок Заучивание стихов	

Перспективное планирование индивидуальной и подгрупповой работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], аффрикат [ц]

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап <i>Развитие общей и речевой моторики</i>	Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков): ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища ▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	Интерактивная доска, ноутбук (использование интерактивных физминуток)
	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков): ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по три ▪ сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 6. Самостоятельная работа дома	Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	<i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i>	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры

		▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка»	Звучащие игрушки
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата: 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ: ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ вытягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i> ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги Интерактивная артикуляционная гимнастика

	является подъём языка. для <i>дизартриков</i> : дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляционных</u> мышц		
2-й этап Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для <i>дизартриков</i>) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели одноразовые Игровой материал
	Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]: 1. Работа над вспомогательными звуками: - многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») - с присоединением голоса («д - д - д») - выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 2. Механическая помощь при постановке звука: - удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем - образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: - игры на выработку вибраторных движений кончика языка - работа над силой выдоха - имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «Язык» Спиртовые салфетки
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно): - игра в «Ути» - массаж языка в случае бокового произношения		
	Специальные упражнения для звука [ш], [ж]: Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: от звука «Т» (ттттттшшшшшш)		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спиртовые салфетки

	прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]		
	Коррекция звука: <i>Работа над:</i> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) <i>1. Работа над голосом:</i> ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса <i>2. Работа над дыханием:</i> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха	Различение теплой – холодной воздушной струи	
3-й этап <i>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-</i>	Работа над звуком: <i>1. Звук в слове:</i> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звуко сочетаниях <i>2. Звук в слове:</i> ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными <i>3. Звук в предложении</i> <i>4. Звук в тексте</i>	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

синтетической деятельности	5. Пословицы, поговорки, стихи 6. Скороговорки		
	Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений <i>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</i>	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	<i>2. Формирование фонематического анализа</i>	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
	<i>3. Развитие синтетической деятельности</i>	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	<i>4. Развитие фонематических представлений</i>	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым

		▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап <i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i>	Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения Введение звука в самостоятельную речь	♦ Норкина Ю.Б. Домашние тетради для логопедических занятий – Москва, 2008 ♦ Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 ♦ Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 ♦ Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 ♦ Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 ♦ Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 ♦ Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 ♦ Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	

5-й этап	Слоговая структура сложных слов	Работа над ритмом: - различные способы воспроизведения ритма. Коррекция дефектов слоговой структуры слов. - отработка слоговой структуры слов на материале слов (14 типов слоговой структуры); отработка слоговой структуры слов на материале чистоговорок, стихов, предложений
6-й этап	Работа над голосом, дикцией	Скажи громко - тихо – шепотом Скажи медленно – быстро Скажи ласково – сердито Речевое дыхание Заучивание потешек, скороговорок Заучивание стихов

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКОВ

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- уметь правильно произносить все звуки русского языка.
- уметь дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные артикуляционно и акустически
- правильно применять в самостоятельной речи полученные навыки исправленной, фонетически чистой речи.
- правильно применять в самостоятельной речи слова различной слоговой структуры.
- овладеть комплексом пальчиковой гимнастики.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ ДОСТИЖЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ВОСПИТАННИКОВ

Мониторинг речевого развития детей и заполнение речевых карт проводится в сентябре, декабре и мае каждого года обучения.

1. Педагогический анализ №1 (сентябрь) - комплексный (*диагностика по методике О.И.Иншаковой и Т.Б.Филичевой*)
2. Педагогический анализ №2 (декабрь) - контрольный срез по параметрам (*наименование параметров и критериев*)
3. Педагогический анализ №3 (май) - комплексный (*диагностика по методике О.И.Иншаковой и Т.Б.Филичевой*)

Обследование проводится согласно мониторинга коррекционно-развивающего образования, по диагностическим методикам логопедического обследования, «Альбому для логопеда» О.И.Иншаковой. Результаты обследования оцениваются по четырехбалльной системе и представлены в речевых картах для детей с ОНР III уровня.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» - М.; 2010
2. Т.А. Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит»,– СПб, 1998.
3. Т.А. Ткаченко «В первый класс без дефектов речи» – СПб, 1998
4. Т.А. Ткаченко «Формирование и развитие связной речи»- СПб,1998,
5. Т.А. Ткаченко «Логопедическая тетрадь: развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа»-СПб, 1999,
6. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи»- М,1999
7. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб, 2004.
8. Е.В. Гончарова «Экология для детей».
9. Р.И. Лалаева, Н.А. Серебрякова «Формирование лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи» - СПб., 2001.
10. О.И. Иншакова «Альбом для логопеда» - М., Владос, 1998.
11. А.А.Бирюков «Самомассаж для все и каждого», М,1987.
12. В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь», СПб,1997
13. М.Ю. Картушина «Быть здоровыми хотим», М, 2004.
14. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми.- М, Просвещение, 1996.
15. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения.- Краснодар, 1994.
16. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми.- М, Владос, 2004.
17. Ткаченко Т.А.- Физкультминутки для развития пальцевой моторики для дошкольников с нарушениями речи.-М, Гном и Д, 2001.
18. Успенская Л.П, Успенский М.Б. Учись говорить правильно.- М, Просвещение,1979
19. Филичева Т.Б, Чевелева Н.А, Чиркина Г.В. Основы логопедии.- М, Просвещение, 1989.
20. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения – М., Просвещение, 1989.

Фамилия, имя ребенка _____

Дата начала занятий _____

Состояние артикуляционного аппарата: строение _____

артикуляционная моторика: движения губ и языка медленные, неточные, в неполном объеме, ограничены движения вверх, испытывает затруднения в выполнении артикуляционных упражнений, в переключении артикуляционных органов с одного движения на другое, в удержании заданной позы, плохо ощущает положение языка во рту, имеются гиперкинезы языка и остаточные явления гиперкинеза

Состояние мелкой моторики: грубых нарушений нет, мелкая моторика развита слабо.

Дата обследования при поступлении: _____

Позиция звука	С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	Другие
начало														
середина														
конец														
Фраза														
Стихи														
Дифференциация звуков														
Слоговая структурно-слоговых слов														

Дата обследования по окончании обучения: _____

Позиция звука	С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	Другие
начало														
середина														
конец														
Фраза														
Стихи														
Дифференциация звуков														
Слоговая структурно-слоговых слов														

